

E. 75. c. 4.

# PAVLI IOVII NOVOCOMENSIS EPISCOPI NV CERINI

Elogia virorum bellica virtute illustrium  
veris imaginibus supposita, quæ apud  
Musæum spectantur.

Volumen digestum est in septem libros.

Ex



Loh. novag' 1551

FLORENTIAE

In officina Laurentii Torrentini DUCALIS Typographi,

M D L I.

Cum summi Pontif. Caroli V. Imp. Henrici II. Gallorum Regis, Cosmi  
Medicis Ducis Florent. II. Privilegio.

Sed galeas clypeosque, ensesque, & Martia dona  
 Ferte, & honorata fere trum præcincte lauro,  
 Hoc ducis egregij funus, sacreque Triuulti  
 Inferia, quo fama Italum, & Cauorsque Latinus  
 Extulerat caput, & priscum affectabat honorem.  
 Armorum proceres celebrem longo ordine pompam  
 Ducant, & tanto persoluant iusta sepulchro  
 Concuſisque frequens exercitus affonet armis.  
 Tum vos Scipiadae manes, umbræque Camilli,  
 Vos Decij, Fabijque duces, & clara Quirini  
 Progenies, ubi nox furuas extenderit alas  
 Ferte pedem, & cineres venerati & nobile bustum  
 Magnanimi excipite Herois, faustoque sequentes  
 Agmine, ad Elysios umbram deducite campos  
 Hoc Cauors illi, Pallasque indicit honores.

## RAINERII.

In subrum columen Triuultius haec tulit ora  
 Quem ad magnum Bellona edidit Erydanum,  
 Mauorti permixta Deo; treis pectore vultus  
 Treisque animos habuit, ter geminaisque manus,  
 Ter letho sternendus erat; sed dente maligno  
 Una ducem inuictum sustulit inuidia.

## HIERONYMI Vulpii.

Sunt tumuli Iacobet tui certamina, captæ  
 Urbes, captiui, regna, trophyæ, duces.  
 Hostumulos tibi tu propria virtute parasti,  
 Nos tibi pro titulis carmina bina damus.  
 Vicerat hic hostes animis; at nomine mortem  
 Vicit; & inuictus vixit, & interiit.

Sub effigie TRISTANI Acunii Lusitani.



AC honesta canitie viridis adhuc senectæ, cultuque nobilis margaritis picto, ac internitente paſsim insignium gemmarum fulgore, ſupra quam dici posset ornatisimo Triftanum Acunium Emanuelis Lufitaniæ regis legatum vidimus, quum Flumetana porta praetexte Elephanto in urbem inueheretur. Indicæ victoriæ ſuæ trophyæ ostentans, donaque afferens Leoni Pontifici, ut supremæ fortunæ de-  
 cus

decus præclara magni numinis prouidentia ad felicitatem seculi collatum gratularetur, quando eum etiam tanquam sacrorum principem ritè creatum, religiosè atque suppliciter venerari iubebatur. Munera fuere planetæ, & pluiales, Dalmaticæque vestes, vnis solen-nibus sacris dicatæ, quas innumerabiles margaritæ Phrygiis operibus intertextæ mirabiliter adornabant. Prorex siquidem in India Tristanus multas sibi prætiosiores diuitias congesserat, præclaris rebus cum grauitate prestantis ingenii, tum bellicosa manu gestis; ad-a-pertis scilicet aut institutis Indicæ negociationis emporiis vltra Cale-cuthum vsque ad opulentissima Cambajæ, Narsingæ, & Bengalæ re-gna; passimque per oram amicitias iunxerat, tributaque aromatum imponens, vltra Gangem Lusitani nominis famam propagarat. His rebus gestis redeuntem ad triumphum superantemque extremum Aethiopiæ promontorium, quod nautæ Bonæ spei vocant, rapidissimi Aquilones vltra circulum Antarcticum tanta vi propulerunt, vt in vasto pelago longissimi tractus terras adierit, quas non ingentis insulæ, verùm eius continentis immensæ regionis quæ ad Perurana & Cuscana regna connectitur, esse crederet; quam nemo tamen præter eum hactenus inuenerit; non secus ac Magalano accidisse videmus; qui per angustas quasdam fauces in occidentalem Oceanum circuito toto terrarum orbe, stupenda nauigatione penetrauit. Sed Elephan-tus aurea instratus stragula, & turrito ephippio Indos homines ge-stans in se admirantis populi ora conuertit, quum extenta proboscide eaque nemini noxia, & passu ad modulos tibiarum temperato io-cundissime lasciuiret. Obstupere in tantæ molis bellua Romanus in primis populus, & suburbanæ gentes, tam docile ingenium, hu-manisque adeo sensibus propinquum; quòd magistri sceptro ferreo imperantis vocibus pareret; venerarique principem & augustiore ha-bitu homines certo gestu videretur, circumfusaque puerorum turbæ adulari didicisset. Cæterum Elephas publicæ hilaritatis oblecta-mentum, vix toto biennio Romani cœli lucem vel diuersæ pastio-nis intemperiem perferrere potuit; quum fluente alio paucissimis die-bus interiret. Eius mortem plebs tota non secus ac incomparabilis ciuis diu luxit, quòd communis omnium voluptas quæ ad famam di-gnitatemque vrbis pertineret immaturo alioquin viuacissimæ bestiæ interitu, erepta videretur. Ob id Leo Pontifex non obscure præ-properis extinti fatis subiratus, vt populi desiderium, quanquam inani piæturæ solatio deliniret, Elephantum simillimæ effigie, mensura-que membrorum iuxta turrem Vaticanæ portæ pingi iussit, cui & hoc quoque Epigramma inscriptum est.

BEROALDI Iunioris.

*Monte sub hoc Elephas ingenii contegor ingens.*

f. iii Quem

Quem rex Emanuel deuicto oriente, Leoni  
 Captiuum misit decimo; quem Romula pubes  
 Mirata est, animal non longo tempore visum  
 Vidi & humanos in bruto pectore sensus.  
 Inuidit Latij sedem mihi Parca beati  
 Nec passa est tenuis domino familiarier annos.  
 At quæ fors rapuit naturæ debita nostræ,  
 Tempora, vos superi magno accumulate Leoni.

At Rex Emanuel ad extendendam subactæ ab se Indiae laudem dignum fama sua ratus, si recentis muneris gratiam nouo munificentæ officio cumularet, rhinocerotem etiam misit, qui ex itinere longissimæ nauigationis, in littus prouinciae Narbonensis expositus, insigni Galliæ spectaculo fuit. Erat hæc bellua paulo humilior elephanto, si altitudinem spectes, sed longitudine prope par, nostratis bubali formam referens, nam vngulas habet bisulcas, verum tergere buxei coloris eoque ab impenetrabili duricie duplicato, tanquam perpetuo thorace protegitur; armaturque pedali osseo cornu supra nares eminente quo ferire sub vtero, atque transfodere elephantem peculiarem suum & internecium hostem solet, si tamē iniecta ad collum & ocyfime strangulantis proboscidis vim effugiat; nam in congressu perpetuæ simultati, aut parta victoria, aut certe decora morte satisfacit. Sed hanc inusitatæ feritatis belluam, quæ in arena Amphitheatri elephanto ad stupendum certamen committi debuerat, Neptunus Italiæ inuidit, & rapuit, quum nauigium quo aduehebatur, Ligusticis scopulis illisum, impotentis tempestatis turbine mersum periisset; eo graviore omnium dolore, quod bellua Gangem & Indum altissimos terræ patriæ fluuios tranare solita, in ipsum littus supra portum Veneris, vel arduis saxis asperrium enatare potuisse crederetur, nisi competitus cathanis ingentibus, nihil proficiente euadendi conatu superbo mari Deo cessisset. Ferunt hunc rhinocerotem quum ab Oceano Vlyxponensi in portu exponeretur, aspectu, atque odore suo elephantum Romano grandiorem, qui tum erat in Regia, usque adeo truculenter terruisse, ut elephas ipso naturæ miraculo præcipius hostis, concepto incredibili pauore, septum caueæ ferreis ingentibus clavis permunitum, humerorum & capitis præcipiti impulsu perruperit, & in longam se proripiens fugam, terribilique barritu edito, stridens & furens cuncta obuia prostrauerit. Vtriusque belluae imagines ex vera naturalique magnitudine picturis expressæ, in ipso Musei nostri atrio spectantur, cum hac inscriptione singulis versiculis animantium naturam demonstrante.

*Humanos Elephas retinet sub pectore sensus  
 Rhinoceros nunquam vicitus ab hoste reddit.*

ANTONII

## ANTONII Sanfelicii de Rhinocerote.

Rhinoceros ego sum fusco deuectus ab Indo  
Hinc, ubi vestibulum lucis portaque diei,  
Hesperiæ classem ascendi temeraria vela  
Ausâ nouas terras, aliumque inuisere Solem.  
Spectarat quondam vrbs nostros in munere circi  
Congressus, hostemque elephantum obiecit arena.  
Hic patrias iras, æternaque prælia mecum  
Exercet fidens immani corpore moles.  
At loricamur triplici nos tergore, & arma  
Prævalidus mucro, atque inuicta cuspide cornu.  
Ipse cadit Barrus, dum telum figitur alio  
Expugnat vires stultas prudentia solers.

FINIS QVRATI LIBRI.

PAVLI