

Neues Bilderbuch

für

Kinder und deren Erzieher.

Oder:

merkwürdige Gegenstände

vom

Gebiet der Welt- und Naturbeschreibung,

der

Erwerbkunde, der mechanischen und der schönen Künste.

Nach den besten,

seltenen und kostbaren Kupferwerken des Aus- und Innlandes getreu abgebildet

und

zur leichtern, zweckmäßig verbundenen Erlernung gemeinnütziger Sach-, Sprach- und Kunstkenntnisse

in

Deutscher und Französischer Sprache

faßlich beschrieben.

1. Fortsetzung. 7. Heft.

Leipzig,

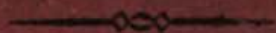
im Industries-Comptoir.

N e u e s

Bilderbuch für Kinder,

enthaltend

Gegenstände aus dem Reiche der Natur, der Wissenschaften, der Künste und Hand-
werke, getreu abgebildet und in vier Sprachen faßlich beschrieben.



N o u v e l l e

GALERIE POUR LES ENFANS

contenant différens objets pris dans l'histoire naturelle, les sciences, les arts et
métiers, dessinés fidelement, avec une explication facile en quatre
langues.

N^o. 22.

Industrie-Comptoir in Leipzig.

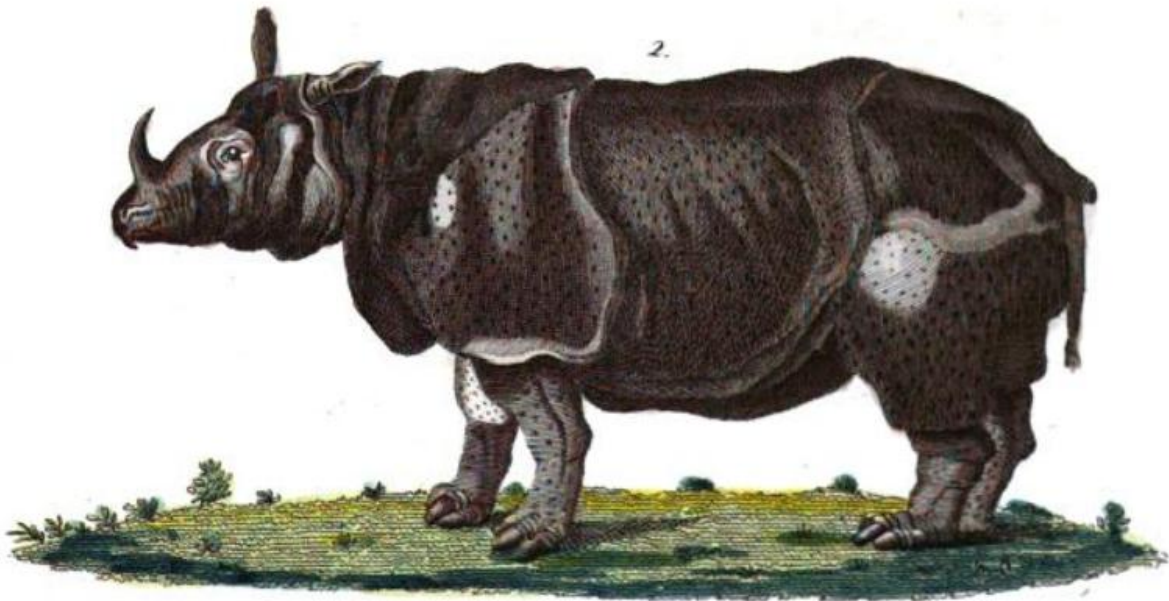
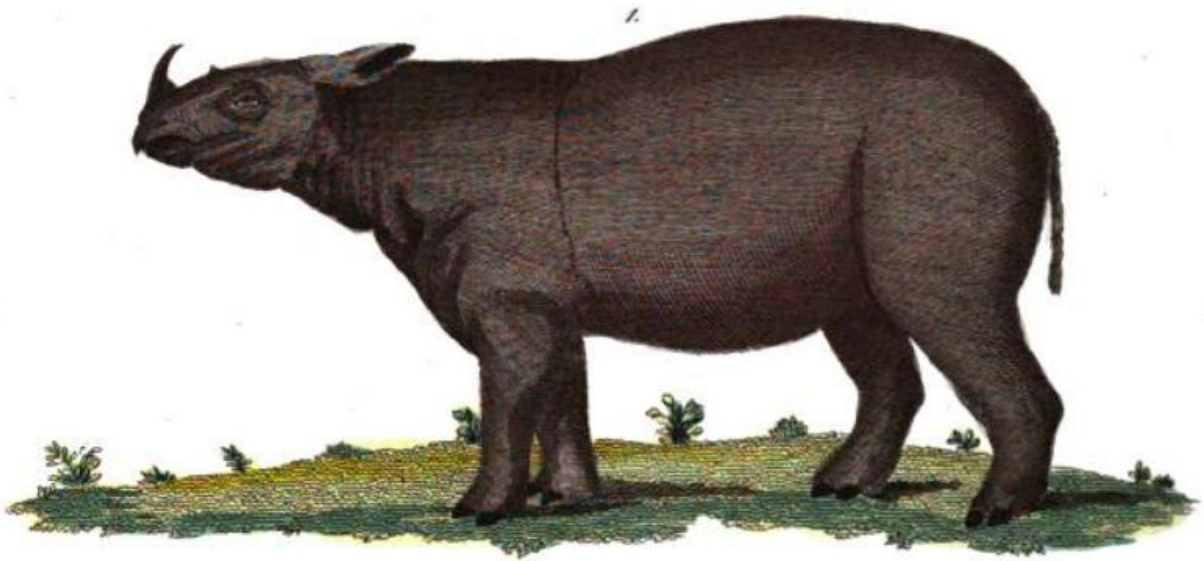


Bild. N. 234

Ne 3.

Nashorn oder Rhinoceros.

Le Rhinocéros.

Schon seit den ältesten Zeiten war dieses fürchterliche Thier bekannt, und wurde in spätern Zeiten von einer Menge Reisenden beschrieben; aber doch war in seiner Naturgeschichte immer noch viel Ungewissheit, und ein Dunkel, welches unsere neuern Reisenden erst Gelegenheit hatten größtentheils zu erhellten. Man wußte schon längst, daß es Nashörner mit einem und mit 2 Hörnern gäbe, hielt dies aber entweder für Zufall, oder für bloße Abweichungen, ohne einen Gattungsunterschied zu ahnen, und nahm nur eine Gattung an. Jetzt ist es nun völlig entschieden, daß die Nashörner mit zwei Hörnern eine eigene, von dem einhörnigen verschiedene Gattung ausmachen. Dieses einfache oder doppelte feste, fast kegelförmige, auf der Nase sitzende Horn, und die dreimal gespaltenen Hufe der 4 Füße, machen die Geschlechtskennzeichen dieser Thiere aus.

Neuerlich hat man, außer den schon längst bekannten zwei Gattungen dieser Thiere, noch eine dritte kennen lernen, welche man bis jetzt nur auf der Insel Sumatra gefunden hat.

Die Größe dieser Thiere ist sich nicht gleich; das Kleinste, welches einer unserer bekanntesten Reisenden mit seinen Gefährten erlegte, war vom Schwanz bis an die Schnauze 1 $\frac{1}{2}$ Fuß, dessen Höhe 7 Fuß, und in der Mitte des Leibes 12 Fuß vom Umfange. Der Kopf dieser Thiere hat mit dem eines Schweines große Ähnlichkeit. Die Schnauze läuft von allen Seiten spitzig zusammen, wie bei den Schildkröten; die Oberlippe ist etwas länger als die Unterlippe, die Augen sind sehr klein und liegen tief im Kopfe. Aus der Haut, vorzüglich des asiatischen und africanischen Rhinoceros, verfertigt man, wenn solche getrocknet ist, Peitschen, Spazierstöcke, u. d. gl. Ungereizt thut das Nashorn keinem Menschen etwas zu Leide, und lebt mit allen Thieren friedlich, doch vertheidigt es sich wüthend, wenn es angegriffen wird. Allerlei Nächstliche und andere Gewächse sind seine Nah-

Das quadrupède n'est connu en Europe que du temps de Pompée, qui, le premier, l'y a fait voir. Depuis, quantité de voyageurs en ont donné des descriptions, mais toutes imparfaites et souvent fausses. Celle de nos modernes ont enfin fixé toutes les incertitudes. On savait depuis long temps, qu'il existait des rhinoceros à une et à deux cornes, mais on était loin de penser qu'ils formassent deux espèces différentes. On ne considèrait cette variété que comme l'effet du hasard, ou comme un jeu de la nature. Présentement on est convaincu que ce sont deux espèces distinctes, caractérisées encore davantage par la forme des pieds. Le Rhinocéros à une corne, a les pieds armés de 3 grands ongles, tandis que ceux de celui à deux cornes, ne le sont que de deux.

Depuis peu, on en a découvert une troisième espèce, qui ne se rencontre encore jusqu'à présent, que dans l'isle de Sumatra.

La grosseur de ce quadrupède varie. Un des plus petits que tua un de nos voyageurs, avait depuis l'extrémité du museau, jusqu'à l'origine de la queue, onze pieds et demi, de longueur, sept de hauteur et 12 de circonférence. Sa tête a beaucoup de ressemblance avec celle du cochon et son museau se termine en pointe depuis le haut jusqu'à l'extrémité, de même que celui de la tortue. Sa lèvre supérieure est plus longue que l'inférieure: ses yeux sont extrêmement petits, et fort enfoncés. De sa peau, particulièrement de celle des rhinoceros d'Asie et d'Afrique, lors quelle est séchée, on fait des fouets des cannes et quantité de choses semblables. Doux et même caressant, cet animal ne fait de mal aux hommes qu'autant qu'il en est mal traité, et vit en paix avec tous les autres animaux: mais une fois irrité, sa colère n'a plus de bornes. Il se nourrit de plantes, de chardons et d'arbrisseaux épineux, aime la solitude et vit dans les

zung. Es lebt gern einsam, in dichten, schattenreichen Wäldern, in der Nähe von Flüssen und Sümpfen.

Auf unsrer Tafel sind 2 Gattungen derselben, nemlich das neubekannte von Sumatra, und das asiatische einhörnige Rhinoceros, abgebildet; von dem afrikanischen zweihörnigen werden wir in dem nächsten Hefte dieses Bilderbuchs zu reden Gelegenheit nehmen.

Fig. 1. Das Nashorn von Sumatra (*Rhinoceros bicornis Sumatricus*). Solches wird bei weitem nicht so groß, als das asiatische und afrikanische Nashorn, und unterscheidet sich von den beiden übrigen durch die Lage seiner Hörner; wovon das eine größere auf der Nase, das zweite kleinere aber, nur 4 Zoll lange, neben dem Auge steht. Das ganze Thier gleicht an Gestalt einem Schweine, dessen rauhe, aber dünne Haut rötlich braungrau ist. Temperament und Lebensart ist, so viel man bis jetzt Gelegenheit hatte, dies Thier zu beobachten, gänzlich mit den andern beiden übereinstimmend.

Fig. 2. Das asiatische oder einhörnige Nashorn (*Rh. Asiaticus*, *Rh. unicornis*). Diese Gattung hat nur ein Horn, welches vorn auf der Nasenspitze steht. Seine Haut ist nackt, rauh, höckrig, dick und hart, und legt sich in der Gegend des Halses in große Falten; eine andere Falte geht von den Schultern nach den Vorderbeinen, und noch eine andere von dem Hintertheile des Rückens nach den Dickbeinen. Die Haut zwischen diesen Falten ist weicher und biegsamer, um dadurch dem Thiere die Bewegungen zu erleichtern. Die Beine sind kurz und dick. Seine Farbe ist bräunlich grau, und seine Lebensart ganz mit der andern Gattungen gleich.

forêts épaisses, à proximité de quelques ruisseaux ou marais.

La planche ci-jointe représente deux espèces de rhinocéros, celle de Sumatra, nouvellement découverte et celle d'Asie. Nous traiterons dans le cahier prochain, de celui d'Afrique, qui est armé de deux cornes.

Fig. 1. Le rhinocéros de Sumatra à deux cornes. Il est beaucoup moins gros que ceux d'Asie et d'Afrique, et en diffère non seulement par la position de ses cornes, dont la première, qui est sur le nez, est la plus longue et la seconde, qui est entre les deux yeux, n'a que quatre pouces; mais encore par la peau qui est pelue et fine et d'une couleur roussâtre foncée. L'animal en général a la forme du cochon et autant que l'on en a pu juger jusqu'à présent, son tempérament, ses habitudes et son genre de vie sont absolument les mêmes que ceux des deux autres espèces.

Fig. 2. Le rhinocéros d'Asie n'est armé que d'une seule corne qui s'élève au dessus de la pointe du nez. Sa peau est sans poil, rude ecailleuse, épaisse et dure, son cou est court et recouvert de deux gros plis qui l'environnent tout au tour: un autre pli qui couvre les épaules descend jusque sous les jambes de devant, et entre le corps et la croupe, se forme encore un autre pli qui descend au dessous des jambes de derrière. Entre ces plis, la peau est molle et flexible, pour procurer au Rhinocéros la facilité du mouvement. Ses jambes sont courtes, épaisses et fortes. Sa couleur est un gris-brun, et son genre de vie est celui des autres espèces.