

ŒUVRES

COMPLÈTES

D'ALEXIS PIRON,

PUBLIÉES

PAR M. RIGOLEY DE JUVIGNY,
Conseiller honoraire au Parlement de
Metz , de l'Académie des Sciences &
Belles-Lettres de Dijon.

TOME HUITIÈME.

LC



BIBLIOTHÈQUE

Les Fontaines

CHANTILLY

A AMSTERDAM,
Chez MARC-MICHEL REY,

M. DCC. LXXVI.

ÉPIGRAMMES.



ÉPIGRAMME

A M A D A M E

LA MARQUISE DE ** ;

*En lui envoyant une toilette de bois de sainte Lucie ,
sous le nom d'un Capucin.*

MARTYR hélas ! sans être saint ,
Capucin , sans être moins homme ,
J'offre , en bois , ce présent succint ,
Faute d'or pour offrir la pomme.
Pour vous un feu , qu'Amour on nomme ;
Me brûle nuit , soir & matin.
Par-fois je dors ; mais de quel somme !
Il n'est pas connu du mondain !

SONGE à finir , disoit une rusée
A Fontenelle , attentif à briller.
Qu'hier au soir je fus mal avisée ,
De te laisser ici déshabiller !
L'aurore luit ; mes gens vont s'éveiller ?
Rassurez-vous , lui repart Fontenelle ,
La nuit fera , si je veux , éternelle ,
Puisque du joug je tiens l'astre en mes bras ;

Tome VIII. F.

Nous laissant , entre autres fornettes ,
 Des poétiques fort bien faites ,
 M* * * en fait après eux.
 Eh , l'ami ! fais-nous des poètes ;
 Sois-le toi-même , si tu peux !

O TEMPS ! ô mœurs ! s'écrioit *La Chaussée* !
 Siècle pervers , qui fuis ta guérison !
 Quoi ! mon école (1) est ainsi délaissée !
 Quoi ! le carême est ma morte saison !
 Et , cependant , malgré rime & raison ,
 Deux fots objets , (ah ! c'est ce qui m'affomme)
 Deux monstres faits , & bâtis , Dieu fait comme ,
 Deux maudits riens attirent les badauds !
 Méritent-ils seulement qu'on les nomme ?
Sémiramis & le Rhinocéros.

Sur l'air de *Joconde*.

CONNOISSEZ-VOUS sur l'Hélicon
 L'une & l'autre *Thalie* ?
 L'une est chauffée , & l'autre non ,
 Mais c'est la plus jolie :
 Elle a le rire de *Vénus* ;
 L'autre est froide & pincée :
 Honneur à la belle aux pieds nus :
 Nargue de LA CHAUSSÉE.

(1) l'École des amis.