

<http://elhurgador.blogspot.com.es/2014/02/rinocerontes-xlix.html>

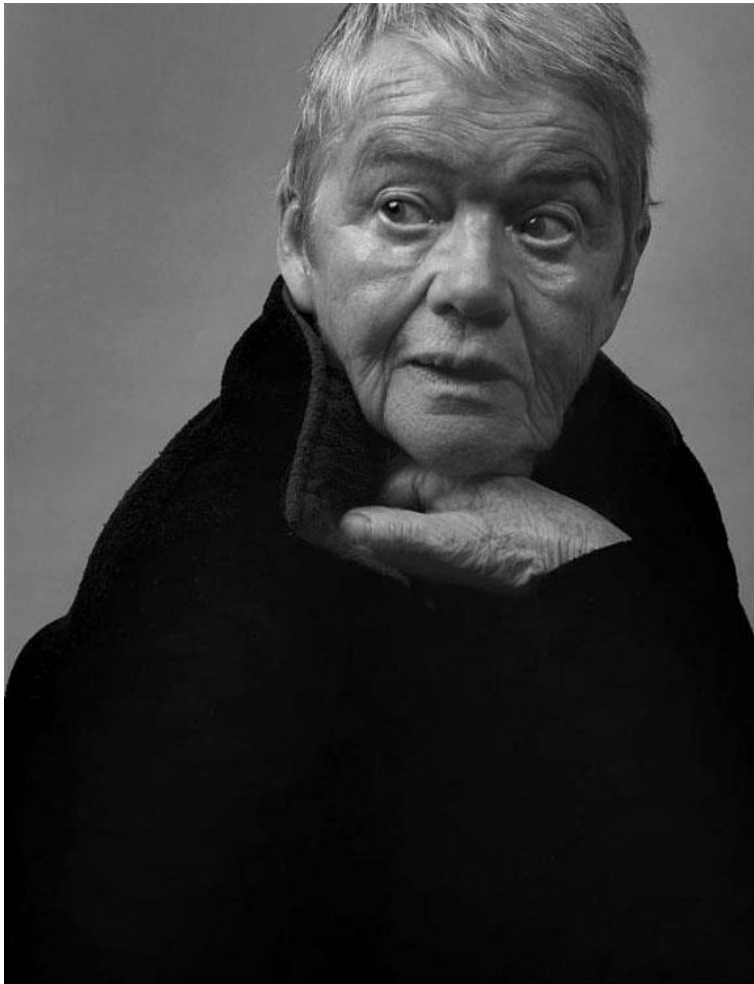
2016

El Hurgador [Arte en la Red]

Blog dedicado a difundir imágenes e información sobre arte, artistas, eventos y material en general relacionado con cuestiones artísticas.

Rinocerontes XLIX

Ingeborg Oderwald



Ingeborg Oderwald. Foto / *Photo*: [Paul Van Riel](#)

Ingeborg Oderwald es una artista holandesa nacida en 1932, que reside en Amstelveen, municipio próximo a Ámsterdam. Según me cuenta, su actividad consiste en "trabajar duro: dibujo, grabados, pintura. Mayormente dibujo en invierno a los músicos que ofrecen pequeños conciertos en nuestra casa de la ópera (Muziektheater Ámsterdam)".

Pero además de músicos, Ingeborg también retrata a los animales del zoológico, principalmente elefantes, bisontes y rinocerontes, en palabras de la artista "tan feos que, de una forma maravillosa, se vuelven absolutamente hermosos."



"Jennifer en Petra / Jennifer y Petra / *Jennifer and Petra*", dibujo / *drawing*, 2012

Su obra abarca diferentes técnicas de grabado, pintura, dibujo al carboncillo y tinta china, incluso técnicas mixtas de desarrollo propio, y sus temas van desde los músicos y animales, a desnudos, paisajes y obras abstractas. La alternancia de temas y técnicas confiere a su obra un carácter espontáneo de búsqueda permanente.

Ingeborg estudió en la Academia Rietveld y su obra está presente en el Stedelijk Museum, instituciones, empresas y colecciones privadas.

Es miembro de varias instituciones, incluyendo la Sociedad Holandesa de Ilustradores.



"Neushoorn I / Rinoceronte I / Rhino I", grabado / etching, 4/25



"Neushoorn, op de rug gezien / Rinoceronte, vista posterior / Rhino, back view"
Dibujo / drawing, tiza y carboncillo / chalk and charcoal

Ingeborg Oderwald is a Dutch artist born in 1932, based in Amstelveen -in the neighborhood of Amsterdam. As she wrote me, her activity is "working hard: drawing, etching, painting. I mostly draw in winter musicians at little concerts held in our opera-house (Muziektheater Amsterdam)".

But besides musicians, Ingeborg also portrays animals in the zoo, mainly elephants, bisons and rhinos, in the words of the artist "so ugly that he becomes a in wonderful way utterly beautiful."



"Twee neushoorns / Dos rinocerontes / *Two Rhinos*", huecograbado, gravure, 5/25

Her work encompasses different techniques of engraving, painting, drawing in charcoal and ink, even mixed media techniques developed by the artist, and her subjects range from musicians and animals to nudes, landscapes and abstract works. The alternation of themes and techniques gives her work a spontaneous character of permanent search. Ingeborg studied at the Rietveld Academy and her work is represented in the Stedelijk Museum, institutions, companies and private collections. She is a member of several institutions, including the Dutch Society of Illustrators.



"Twee liggende neushoorns in vlakte / Dos rinoceronte yacen en un llano / Two rhinos lying in plain"
Pluma y carboncillo / pen and charcoal.

Más imágenes e información (desgraciadamente sólo en holandés) en el [sitio web de la artista](#).

More images and information (unfortunately only in Dutch) in [artist's website](#).

Los interesados pueden echarle un vistazo [a este video](#) (en holandés sin subtítulos) en el que se puede ver a la artista trabajando a tinta. "Concierto de mediodía en el Stopera y otros dibujos de Ingeborg Oderwald".

Those interested can have a look at [this video](#) (in Dutch with no subtitles) in which you can see the artist working on ink. "Lunchtime concert at the Stopera and other drawings by Ingeborg Oderwald".

Imágenes publicadas con autorización de la artista. Muchas gracias Ingeborg por los estupendos dibujos de rinocerontes que me enviaste.

Images published here with artist's permission. Thanks a lot Ingeborg for the beautiful drawings of rhinos you sent me.

ACTUALIZACIÓN / UPDATE: 7/2/2014

Incluyo esta otra obra cuya imagen me ha remitido la artista. ¡Gracias otra vez! /
I include this other work whose image has sent me the artist. Thanks again!



"Neushoorns in de vlakte, olieverf en inkt / Rinocerontes en el llano, óleo y tinta /
Rhinos in Plain. oil and ink"