

5,2

ICONES

ANIMALIVM QVA-
DRVPE DVM VIVIPARORVM
ET OVIPARORUM, QUÆ IN HISTORIÆ
ANIMALIUM CONRADI GESNERI
LIB. I. ET II. DESCRIBUNTUR,

CVM NOMENCLATVRIS SINGVLORVM
LATINIS, GRAECIS, ITALICIS, GALLICIS, ET GERMANICIS
plerunque, & aliarum quoque linguarum, certis
ordinibus digestæ.

Editio Tertia.

Novis Eiconibus non paucis, & passim nomenclaturis
ac descriptionibus auctior.

Le figure de gl' Animali quadrupedi d'
ogni sorte.

Les figures & pourtraits des bestes à qua-
tre pieds de toutes sortes.

Die figuren vnd contrefacturen von allerlen vierfüssigen Thieren.

Accedunt & Indices secundum diuersas linguas
in fine libri.



HEIDELBERGÆ,

E Typographio Iohannis Lancelloti, Impensis
ANDREÆ CAMBIERI.

Anno M DC VI.

solere, ut ita commodius sit ad sulcandum iter. non ferre calorem. in Bohemiam adductum viueret non potuisse. Lappum qui adduxerat sub finem Decembris, nūquam se majorem cœli caloris vim sensisse testatum. Cornua huius quadrupedis Bernæ in curia visuntur. nos etiam Augustæ in ædibus amplissimi viri Georg. Fuggeri vidimus.

GALLICE Rangier, Rangler.

GERMANICE Neu/Neen/Reiner/Rainger/Reinhisher. Wirt mit grossen scharen gefunden in Norwegen vnd anstossenden landen: auch in Masseria / welches ist ein geuge im Königreich Poland / aber zu vuserer zeit vast wenig. Ich halte daß sein nam ein Teutschen vrsprung habe von dem Neenen har: dann diß thier ist also schnell/daz es eins tags vff 30. Teutscher meilen lauffen mag/re. POLONICE Renscheron.

RHINOCEROS, vel Taurus Aethiopicus Pausaniae: nam alij sunt Aethiopici illi tauri, quorum Plinius & Elianus meminerunt. Rhinocerotis nomen Græcum in linguis aliis plerisque seruatur. Latine dici posset Naricoris. Rhinocerotis eius picturam vidi mus, cuius cadaver è naufragio electum est in Tyrrenum litus. Capite est suillo, tergere munitus scutulato. cornu gemino altero pusillo in fronte, altero in nare robustissimo, quo audacissime pugnat ac vincit Elephantum. Scaliger. Indorum lingua hoc animal Sanadabebamet vocat. Rhinoceros magnitudine par est Equo fluiali.



Ordo primus.

61

Dicit autem iuxta Nilum, ab Oceano ascendens: & cum apud Indos Bouis nomine dicatur, apud Nilum nominatur Rhinoceros, Scriptor Graecus recentior in hominatus. Oppianus hoc animal Oryge non multò maius esse scribit. Strabo magnitudinem Tauri ei tribuit. Plinius Elephanto longitudine propè parem facit: alij vel parem, vel paulò longiore, humiliorem tamen, & brevioribus cruribus. Pictura quam exhibeo. Alberti Dureri est, qua clariss. ille pictor Rhinocerotem Emmanueli Lusitaniae regi anno Salutis 1515. è Cambaia India regione Vlysboam aductum, per pulchrè expressit.

GERMAN. Ein gross frömb Thier aus India / mit einem kleinen hörnlein / vff dem hals oben: vnd einem anderen starken horn / off der nasen / mit welchem er fräselich wider den Helfanten streit / reift jm den bauch auf / vnd überwindet jn Mag ein Hafpo. a genannt werden.

ELEPHAS. Græcum vocabulum, Latinis etiam receptum est. dicitur & Elephantus à Cicerone ac aliis bonis authoribus. Barrus, vt Grammatici quidam annotant, lingua Sabina Elephas dicitur: vnde & ebur appellatum putat Servius, tanquam è Barro. Barrus etiam Elephanti dicuntur à sono, vt Fèstus scribit, per onomatopœiam. Elephantes Italia in Lucanis primum bello Epirotico vidit, & Boves Lucasinde dixit, Plinius & Solinus. Amat insani Bellus Ponti, Luciq; boues, Seneca in Hippolyto. ITAL. Leofante. GALLICE Elephant. GERMAN. Helfant.



F



MONOCEROS, hoc est, Vnicornis à recentioribus nominatur, ut subaudiatur, fera, bestia, aut quadrupes: quod ab antiquioribus Asinus vel Onager vel Equus Indicus appellatur. ab Indis Cartazonus, vt Älianu stradit. Quòd si quis Hippelaphum Indicū nominare voluerit, non fecerit absurdè, propter similitudinem ad utrumq; animal: quanquam aliis est Hippelaphus Aristotelis. Orsei Indi venantur asperrimam feram Monocerotem, reliquo corpore equo similem, capite Ceruo, pedibus Elephato, cauda apro, mugitu graui, vno cornu nigro, &c. Plinius: qui Rhinocerotis quædam Monoceroti attribuere videtur, & in vnam descriptionem feras diversas confundere. Authores certè & veteres & recentiores in describenda hac fera variant: ita tamen vt omnes de eodem animali sentire videantur. Color quidem cornu, & fortè etiam corporis, non convenit: siue revera, siue quia à scriptoribus erratum est. Sed color speciem aliam non facit. Maius ex pedum differentia discriminem fuerit. nam Aristotelis Asinus Indicus solipes est: nostra verò icon (talis, qualis à pictoribus hodie pingitur, certi quidem nihil de ea habeo) animal ostendit bisulcum. Solinus & alij pedes Elephanti ei attribuunt. Ludovicus Romanus patritius vnicorne animal Mechę (quod Arabi oppidum est, sepulchro Mahometis in signe) se vidisse scribit, vngulis anteriorū (*quasi nō similes etiā posteriorū sint*) pedum bifidis, caprinos pedes fermè referentibus. Monocerotis figuram (inquit Scaliger) ex Vartomani facetissima narratione adscribemus. Vnicornibus Equi magnitudo: crura, pedes, caput, Cerui, pili color balius. Equi juba, rarius, brevior. Coxæ villosæ. Cornu vnum integrum Niceę vidimus: alia alibi. Suffuluum vnum subluteum, accedens maximè ad buxeum: vnum subpuniceum. Etiam habemus frustum candidum. Nos multa de Monocerote primùm in eius integra historia scripsimus: deinde in Paralipomenis libri De quadrupedibus, & rursus in ejusdem Appendice.

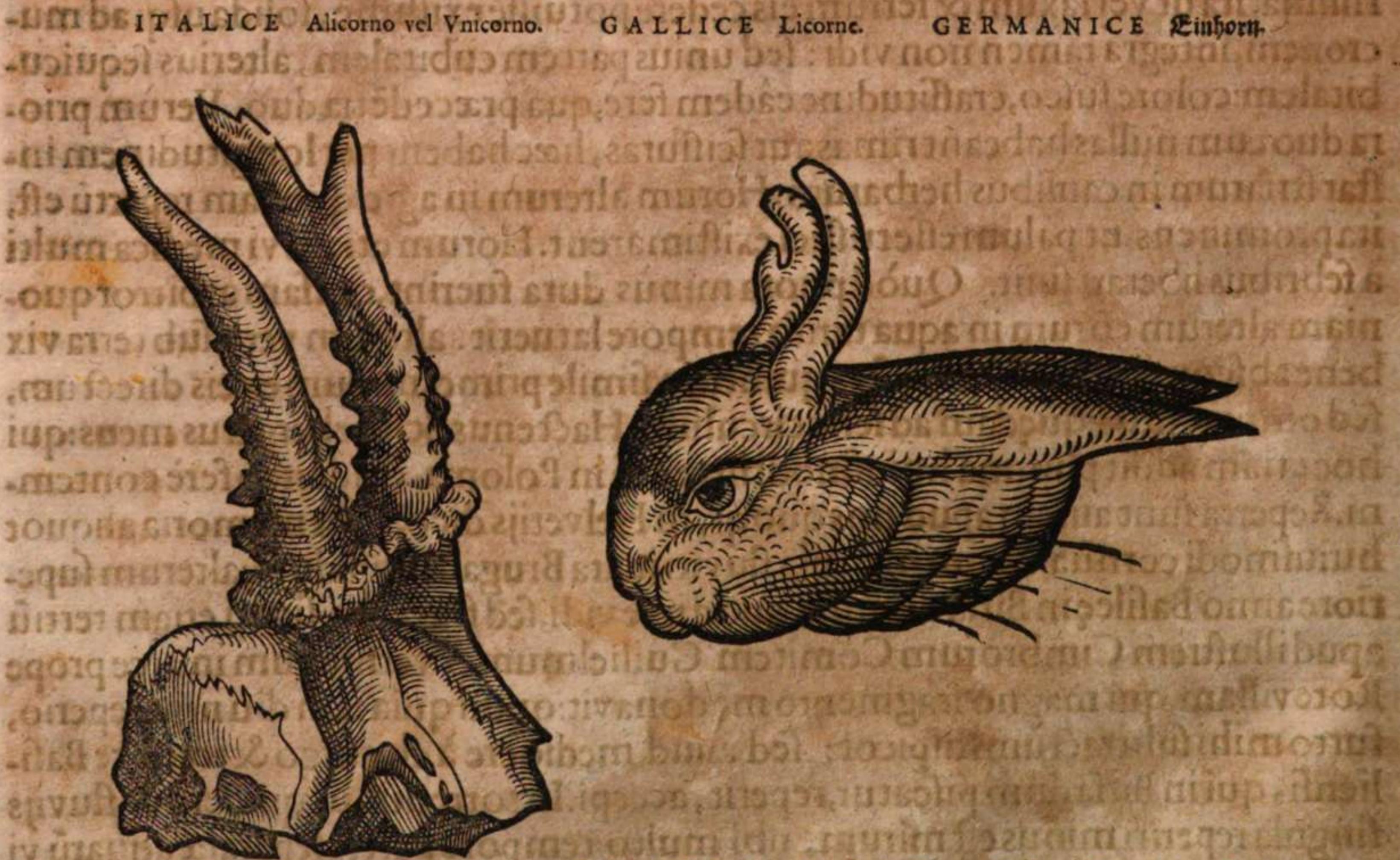
Reperiuntur frequenter in Polonia cornua quædam, quæ Monocerotis esse cōiiciunt quidam, dupli argumento: primùm quòd singula reperiri soleant, nunquam bina quod hactenus sit auditum, quanvis aliquando cum ipso craneo & reliqui corporis ossibus inveniantur: deinde quòd vis eorum contra magnos & difficillimos morbos explorata sit. qua de re diligentissimè Ant. Schnebergerus olim discipulus meus, nunc magna doctrinæ apud Sarmatas medicus, & summus naturæ perscrutator, ad me perscripsit ante quinquennium ferè, ad cornua aliquot huiusmodi spectanda, clariss. hoc tempore in Sarmatia medici, & mathemat. nostra ætate incomparabilis Ioachimi Rhætici, summi amici mei, opera admissus.

Primùm

Primum istorum cornuum (inquit) vidi longitudine orgyiæ meæ, colore subcinericeo vel subnigro: mucrone acutissimo, terete. Diameter circa radicem cornu sesquidrantem excedebat. Superficies erat plana, nullis spirarum versuris: substantia friabilis, figura incurva: interius colore candidissimo: qui tuscum colorē contrahit, si vinum imbiberit. Octo tales coniunctæ et erant scissuræ (*laminæ*) quales in majori parte quam mitto videbis. est autem illa pars non de cornu, sed vel palati os, vel alia quæpiam ut conijcio. Inventum est hoc cornu sub terra, non profūdius pede, loco solitario, & excuso ut hīc sunt: inter duos colles sito, per quē torrens fluit, à rusticis fodientibus propter iacienda ædificij fundamenta. Percussum quidem securi cornu, in minimas partes dissectum est: generosus autem & magnificus vir Io. Frikasz (in cuius agro duo miliaria distante Cracovia, inventum est cornu) qua potuit diligētia ne particulæ disgregarentur, è terra eximi cūravit. A radice ad apicem usq; totum rotundum (teres) fuit, linguæ contactu adhæret. dens tantus erat, quantum complecti manus potest. suprema (vel extrinseca) parte osseus, intus cavus, in medio albus, in fine subrufus. Inventum est autem totum animal: & ut ex magnitudine ossium facile perspicitur, maius equo fuit. Quadrudes fuisse certum est ex humerorum, tibiarū & costarum ossibus.

Quòd si dens Elephantis esset hoc cornu, ut quidā suspicantur, mireris cur nunquam (quod audierim) bina reperiātur. (Sed neq; adeo curui sunt Elephanti dentes, seu potius cornua, ut ad semicirculum ferè accedat, quemadmodum ista.) Huius cornu vires, denario eius exhibito cum vino aut aqua botraginis, in febribus in veteratis, tertiana trium annorum, quartana, & alijs mirabiles sum expertus, &c. vomitum nonnullis movet, & alvum deject. Haec tenus de primo ex quatuor ipsis quæ vidi cornibus. Alterum huic simile erat, sed minus integrum: colore foris nigerrimo, intus candidissimo, in torrente inventum. Tertium & quartum durissima, ita ut vel saxum & ferrum eis cedere potuisse existimē, solida usq; ad mucronem, integra tamen non vidi: sed unius partem cubitalem, alterius sequi cubitalem: colore fusco, crassitudine eādem ferè, qua præcedētia duo. Verū priora duo cum nullas habeant rimas aut scissuras, hæc habent per longitudinem instar striarum in caulibus herbarum. Horum alterum in agro quodam repertū est, ita prominens, ut palum esse rustici existimarent. Horum etiam vi medica multi à febribus liberati sunt. Quòd priora minùs dura fuerint, causam arbitror quoniam alterum eorum in aqua tanto tempore latuerit. alterum verò sub terra vix bene absconditum. Vidi postea quintum simile primo. nullum ex eis directum, sed omnia curua, quædam ad semicirculum. Haec tenus Schnebergerus mens: qui hoc etiam addit plurima huiusmodi inveniri in Polonia, & idcirco ferè contemni. Reperta sunt autem apud nos quoq; in Helvetijs dico, mea memoria aliquot huiusmodi cornua: unum in Arula fluvio iuxta Brugam oppidum: alterum superiore anno Basileę in Birsa flumine, quod ipse vidi, sed fractum. sicuti etiam tertium apud illustrem Cimbrorum Comitem Guilielmum Vvernherum in arce prope Rotevillam, qui magno fragmento me donavit: quod quia iam diu non reperio, furto mihi subtractum suspicor: sed aliud mediocre à chirurgo & tonsore Basiliensi, qui in Birsa dum piscatur, reperit, accepi. In torrentibus quidem & flavijs singula reperiri minus est mirum, ubi multo tempore partes separatae aquarū vi in loca diversa rapiuntur. An verò in terra etiam semper singula reperiantur, considerandum est diligentius: & quærendum an de eodem animali sit cornu illud maximum, quod singulare in templo maiorí Argentinæ ad columnam plurimis, ut appareat, annis iam pepedit. videtur enim eadem planè magnitudo, crassitudo, & figura, qua Schnebergerus sua descripsit. id superius post Boves feros exhibuimus. Cornua singula veteres Monocerotitum tribuerunt, quem alij alijs no-

minibus appellant, ut dictum est, & præterea Orygi (feræ nostro sæculo ignota ni fallor,) quem Aristoteles & Plinius unicornem faciunt: Ælianus quadricornem: Oppianus non exprimit, videtur tamen bicornem facere. Symeon Sethi Capream etiam quæ Moschum gerit, monocerotem esse scribit, &c. Recentiores quidam (ut Scaliger repetit) in Æthiopia alicubi Bobus unicum è fronte media cornu prodire tradunt, pedali maius, curitate supina, cuspidi retrosum devexa: eosdemq; pilo ruffo vestiri. Vnde non omnium unicornium cornu rectum esse colligimus. Sed cur in Polonia frequentius hujusmodi cornua reperiuntur quam alibi? an inde suspicabimur, Vrorum quorundam ea fuisse? qui ut hodieq; in Sarmatiæ sylvis sunt, ita olim nimis longè plures fuerunt: & cum in maioribus magisq; desertis sylvis viverent, nec tam assiduis venationibus occiderentur, eorum aliquos ad grandævam ætatem maioribus subinde cornibus in signem pervenisse verisimile est. Nos hæc alijs consideranda proponimus. Pharmacopolæ nusquam opinor veri Monocerotis cornua habent: sed alij adulteratum quippiā, alij cornū illius maximi & ignoti, de quo diximus, fragmenta: & non solum de cornu, sed etiam de ossibus capitis: quorum nōnulla temporis longinquitate ita affecta sunt, ut triplicem in eis substantiam deprehendas, suo quanq; interstitio diremptam, unam ferè corneam, & pallidam: alteram albiorem, mollioremque: tertiam, lapideam, candidissimam. Audio & ex novis insulis Monocerotis nomine cornu adferri, contra yenena laudatum: quod quale sit nondum rescivi. quærendum autem an sit Rhinocerotis. nam & veteres & recentiores quidam hunc cum Monocerote confundunt. Vires quidem utriusq; cornibus propè easdem esse conicio. Rupicapræ genus unicorne, Polonice Skalna koza, quasi rupea capra, invenitur in monte Carpatho, & saepe ex venatione Cracoviam in aulam adfertur: ut retulit Albertus Moscenius Polonus, eximia doctrinæ iuvenis, ipsū se non semel vidisse afferens.



Leporis effigiem collocavimus infra in fine Ordinis III. Quadrupedum ferorum. At hoc in loco feris cornutis subiungere libuit monstrosa leporum capita cornuta in Saxonia (ni fallor) repertorum: quorum icones à Io. Kentmanno Miseno medico accepi. Cornua hæc (inquit) ab amico mihi donata, cùm prius à Saxoniæ principibus servata fuissent, Leporis capitâ adnata fuisse, vel ipsum cranium cui etiamnum hærent, arguit. sex ferè digitos longa sunt. Vidi & alia bina capita leporum similiter cornuta, sed nullum maioribus cornibus. Sic ille. Nos & maiorum & minorum cornuum quæ misit figuræ expressimus.

GERM. Gehörn an etlichen Hasen gefunden: welcher contrafactur mir zugeschickt hat ein glaubwürdiger gelerter Mann aus Meissen.

Q V A D R V-