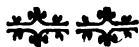




RACCOLTA
DI
VARIE FAVOLE

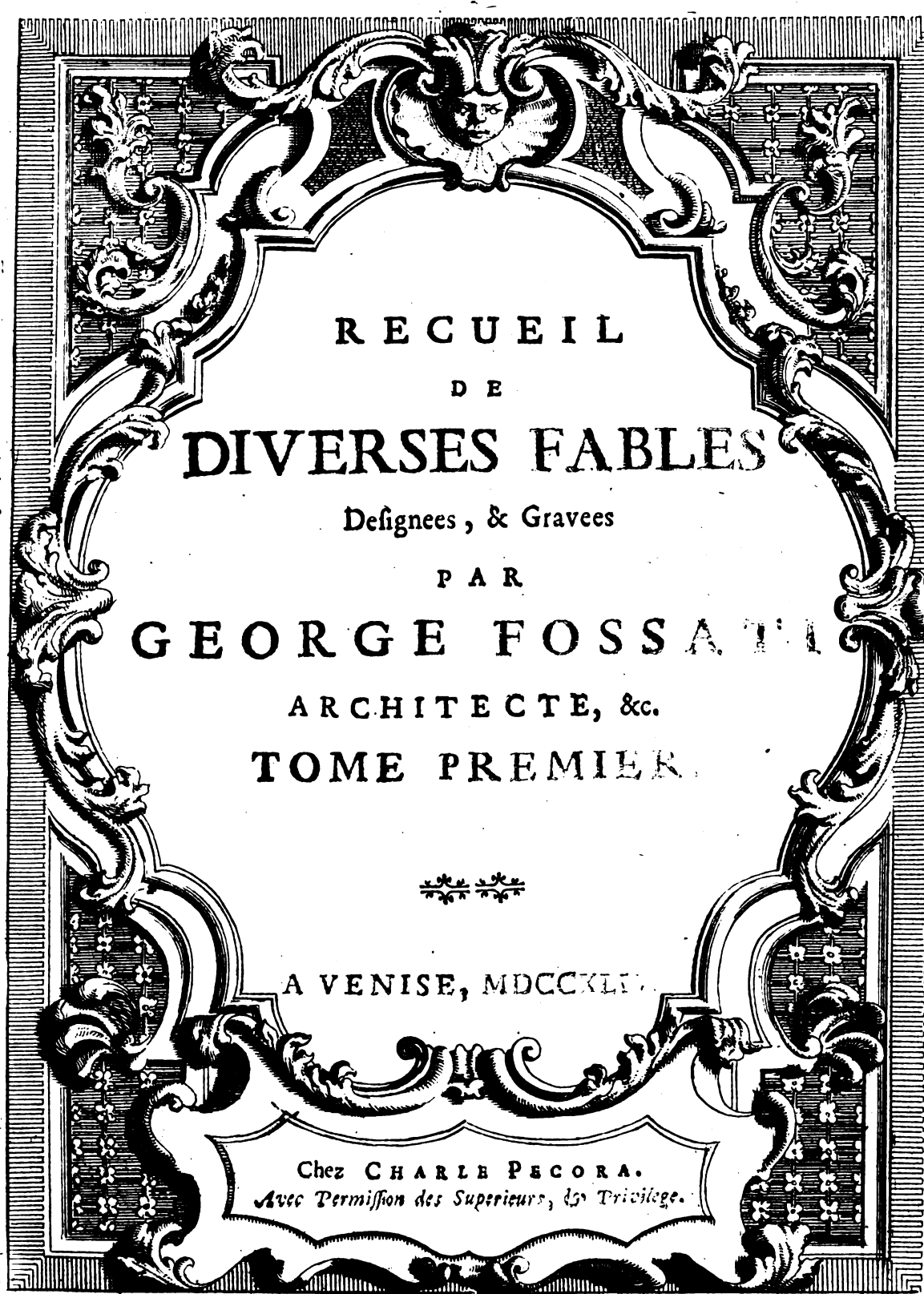
Delineate, ed incise in Rame

DA
GIORGIO FOSSATI
ARCHITETTO, &c.
TOMO PRIMO.



VENEZIA, MDCCXLIV

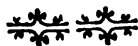
Appresso CARLO PEGORA.
Con Licenza de' Superiori, e Privilegio.



RECUEIL
DE
DIVERSES FABLES

Designees, & Gravees

PAR
GEORGE FOSSATI
ARCHITECTE, &c.
TOME PREMIER.



A VENISE, MDCCXLI.

Chez CHARLE PECORA.
Avec Permission des Superieurs, & Privilege.

TABLE DES FABLES

Contenues dans ce premier Tome.

I.	D Du Ventre, & des Membres du Corps humain.	1
II.	Du Père, & du Fils qui conduisent un Ane:	4
III.	Du Berger, du Loup, & de la Brebis.	6
IV.	De la Mouche.	7
V.	Du Faucou, & du Rat.	8
VI.	Du Renard sans queue.	9
VII.	De la Grenouille, & du Boeuf.	10
VIII.	Du Vieux Chien, & du Lion.	11
IX.	Du Cerf, et de son Fils.	13
X.	Du Soleil, et de la Bise.	14
XI.	D'un Chien qui orignoloit la pluie.	15
XII.	De Deux Jumons, & de leurs Paulains.	16
XIII.	De l'Ours aveugle, & des Abeilles.	17
XIV.	Du Cheval, & du Lion.	18
XV.	Du Renard, et du Singe.	19
XVI.	Du Mouton couronné de Fleurs.	20
XVII.	D'un Berger, du Rossignol, et du Loup.	21
XVIII.	Du Cerf à la Fontaine.	22
XIX.	Du Lion devenu Fou; & de la Chevre:	23
XX.	Des Procès.	24
XXI.	Du Lièvre, & de la Tortue.	25
XXII.	De l'Hermine, & du Prince.	26
XXIII.	De l'Oiseau de Paradis, & de l'Autruche.	27
XXIV.	De l'Homme, & du Satyre.	28
XXV.	Du Renard, & du Léopard.	29
XXVI.	D'une Machine, & de l'Eau.	30
XXVII.	Des Animaux armés.	31
XXVIII.	Du Lion couvert de la Peau de Brebis & du Loup.	32
XXIX.	De Deux Chiens de Chasse.	34
XXX.	Du Lion, du Loup, & de la Brebis.	35
XXXI.	D'un Vieux Chienno & d'un Gentilhomme.	36
XXXII.	Des Lièvres, des Lapins, & du Cavalier.	37
XXXIII.	Du Gentilhomme & du Singe.	39
XXXIV.	Le Lion, le Loup, & le Renard.	40
XXXV.	Du Gentilhomme, & des Arbres.	41
XXXVI.	Du Figuier frappé de la Foudre, & des Oiseaux.	43

NOI.

NOI RIFORMATORI

Dello Studio di Padova.

A Vendo veduto per la fede di revisione, ed approvazione del P. F. Paolo Tommaso Manuelli Inquisitor del Santo Officio di Venezia, nel Libro intitolato *Racolta di varie Favole delineate ed incise in Rame raccolte da Giorgio Fosfati Architetto*, non v'esser cos'alcuna contro la Santa Fede Cattolica, e parimente per attestato del Segretario nostro niente contro Principi, e buoni costumi, concedemo Licenza a Carlo Pecora Stampatore di Venezia, che possi esser stampato, osservando gli ordini in materia di Stampe, e presentando le solite copie alle Pubbliche Librerie di Venezia, e di Padova.

Dat. li 5. Genaro 1744.

(Z. Piero Pasqualigo Ref.

(Marco Foscarini Kav. Proc. Rif.

Registrato in libro a carte 25. al n. 158.

Michiel Angelo Marino Segr.

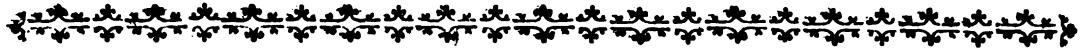
Adi 21. Genaro 1744.

Registrato nel Magistrato Eccellentissimo degli Esecutori contro la Bestemmia.

Alvise Legrenzi Segr.



DEGLI ANIMALI ARMATI. Fav. XXVII. Des Animaux armez.



FAVOLA XXVII. F A B L E XXVII.

Degli Animali Armati.

Des Animaux armés.

INsuperbito un Leopardo per certo felice successo avvenuto gli contro il Leone, pensò scacciarlo dal suo dominio; onde raccolti molti animali entrò nella di lui foresta, e già si credeva vicino alla Vittoria. Il Leone instruito dalle passate sue perdite fece un' Armata di Animali, che non solo atti fossero a scacciare l'inimico, ma fossero in oltre capaci a difesa; perciò unì quanti Rinoceronti, Cocodrili, Istrici, Testudini, e simili animali potè. S'avanzò il Leopardo con le sue Truppe; ma non temendo l'armata del Leone le offese dell'inimico, che all'incontro era esposto agli attacchi di quella; restò essa vittoriosa, e fu forza al Leopardo ritirarsi vergognosamente da quel bosco, da cui pretendeva scacciare il Leone.

UN Leopard étant devenu fier pour certain bon succès qu'il avoit eu dans un Rencontre contre le Lion, il lui vint en pensée de le chasser pour toujours de ses états. Aiant à cet effet uni plusieurs animaux il entra dans sa forêt, & se crut presque déjà victorieux. Le Lion instruit par ses pertes passées, forma une armée d'animaux, qui fussent non seulement capables de chasser l'ennemi, mais encore de se défendre; il assembla autant qui lui fut possible un corps considerable composé de Rinoceros, Cocodrilles, Herissons, Tortués, & semblables animaux. Cependant le Leopard s'avança avec ses troupes: mais l'armée, du Lion ne craignant pas d'être offensée de l'ennemi, qui étoit au contraire exposé à ses coups, resta victorieuse, & le Leopard fut forcé à se retirer honteusement de la Forêt de la quelle il pretendoit chasser le Lion.



FA