

CATALOGUE

RAISONNÉ

D'UNE COLLECTION
considérable de diverses Curiosités
en tous Genres, contenues dans
les Cabinets de feu Monsieur
BONNIER DE LA MOSSON,
Bailly & Capitaine des Chasses de
la Varenne des Thuilleries &
ancien Colonel du Regiment
Dauphin.

Par E. F. GERSAINT.



A PARIS,

Chez { JAQUES BAROIS, Quay des Augustins, à la
Ville de Nevers.
ET
PIERRE-GUILLAUME SIMON, Imprimeur du
Parlement, au bas de la rue de la Harpe,
à l'Hercule.

M. DCC. XLIV.

Avec Approbation & Privilege.

- ches, Scarabées, Cerf-volans, petits Papillons & autres Insectes, dont plusieurs sont rangez en compartiment.
- 359 Six autres moyens Cartons remplis également de differens Insectes bien conservez; comme Tarentules, Araignées, Demoiselles, petits Papillons & autres.
- 360 Vingt-sept autres petits Cartons garnis de verres blancs, dans lesquels il y a plusieurs Papillons la plupart étrangers, & dont quelques-uns sont endommagez.

Plus, tant au haut du plancher, sur le Parquet, sur les Tables, sur le Corps d'Armoire avancée, que sur le haut des grandes Armoires, sur les Portes & sur la Boiserie de ce Cabinet.

- 361 Un très-beau & singulier Rocher métallique factice, placé sur un pied de bois peint & sous une cloche de cristal, dans une niche de deux pieds & demi de haut formée par des verdurez & des fleurs artificielles, dans le gout d'un Portique de treillage. Ce morceau a été fait par un Chimiste Allemand qui est venu en France il y a dix ou douze ans, & qui, seul, a possédé le secret de faire ces sortes de végétations. Il y a très-peu de ces morceaux à Paris.
- 362 Dix têtes de divers animaux, garnies chacune de cornes, dont deux de ces têtes sont naturelles, & les huit autres sont de bois de chêne verni; elles sont sculptées au mieux de grandeur naturelle, & représentent les differens animaux convenables aux cornes qui y sont attachées.

363 Une

- 363 Une très-grande corne de * Rhinoceros.
Deux autres plus petites.
Deux *Balanus* de Baleine.
- 364 Quatre belles & grandes Plantes Coral-
loïdes ou Panaches de Mer.
- 365 Deux belles Racines de ** Mandragore ré-
présentant deux Figures comiques.
- 366 Deux très-grands Bois de Cerf.
Une coste de Baleine.
- 367 Un fort grand Madrepore à plusieurs bran-
ches bien étendues & tortillées.
Deux grandes Scies ou défenses du
Poisson appelé *** l'Espadon.

* Le Rhinoceros est ainsi nommé à cause d'une corne qui lui sort au-dessus des narinaires. Il est à-peu-près de la grosseur d'un Eléphant & son ennemi déclaré : il a les jambes plus courtes que l'Eléphant, & la forme de son corps approche de celle du Sanglier, sa langue est couverte d'une peau si dure qu'elle produit le même effet qu'une lime, sur toutes les choses qu'elle lèche : Sa tête est grosse & enveloppée d'un capuchon applati, ce qui lui a fait donner le nom de *Moine des Indes* par les Portuguais. Son corps est couvert de larges & épaisses écailles d'une dureté si extraordinaire qu'elles ne peuvent être entamées par aucune arme ; ce qui rend cet animal un des plus forts & des plus singuliers.

** Cette racine a des formes bizarres dont on se sert pour construire des Figures dans le gout Chinois, en aidant un peu la Nature par le secours de la Sculpture dans les parties du visage, des mains & des pieds que l'on cherche à placer avantageusement, suivant ce que peut produire la forme de chaque racine. Il s'en trouve plusieurs qui réussissent assez heureusement.

*** L'Espadon est un Poisson monstrueux, ainsi nommé par rapport à cette défense ou scie qu'il a au bout du museau, qui est faite en façon d'espadou, ayant des pointes ou dents afilées de chaque côté, & disposées de même sorte que les dents d'un grand peigne. Il se trouve quelquefois de ces défenses de 4. à 5. pieds de long sur 10. pouces de large. Les deux qui sont comprises dans ce Numero, sont des plus grandes. Ce Poisson fait la guerre à la Baleine & il la blesse souvent à mort. Les Pécheurs le craignent beaucoup, parce qu'il coupe leurs filets avec cette arme.

Deux œufs de Crocodile.

368 Une des plus belles & des plus grandes Cornes de * Narwal que l'on puisse trouver, appelée communément corne de Licorne. Elle porte sept pieds sept pouces de haut. Elle est attachée au bout du museau d'une tête de Narwal très-bien sculptée en bois, & faite telle que l'on dépeint cet animal.

369 Une aussi belle Corne de Licorne ou de Narwal, que la précédente, attachée pareillement sur une tête très-proprement sculptée, & telle que l'on dépeint celle d'une Licorne. Elle porte sept pieds dix pouces de haut.

370 Une grande Corne d'Ammon.

Deux Plantes pierreuses ou Madrepores de différentes espèces.

Une grande branche de Plante Coralhoïde ou *Litophiton*, de quatre pieds de haut, sans écorce, de couleur brune, & dont la tige & les branches sont

* Il y a déjà du tems que l'on est désabusé de l'erreur dans laquelle on étoit, que cette corne étoit une défense posée sur la tête d'un animal appelé Licorne. Comme il ne s'est trouvé que des Auteurs suspects qui en aient parlé, sans même avoir pu dire qu'ils en avoient vu, ni le lieu de leur naissance; on a reconnu que ce n'étoit qu'un être imaginaire, autorisé simplement par des ouï-dire & des rapports mal-fondez, & sans preuve; & l'on a enfin découvert par la suite que cette corne étoit la défense dont étoit armé un certain gros Poisson appelé Narwal, qui s'en sert pour attaquer ou pour se défendre contre les plus grosses Baleines, & qui se trouve communément dans la Mer du Nord vers les Côtes d'Islande & de Groenlande. Cette corne est très-pesante, dure, luisante, blanche, tortillée ou de figure spirale, creusée en dedans, diminuant avec proportion depuis sa racine jusques à sa pointe, & ressemblant à de l'ivoire. Il est extrêmement rare d'en trouver d'aussi belles & d'aussi grandes que les deux qui sont dans ce Cabinet.