

V A R I A
C O M M E N S U R A C I O N
P A R A L A E S C U L T U R A ,
Y A R Q U I T E C T U R A :
P O R

J U A N D E A R P H E Y V I L L A F A Ñ E ,
natural de Leon, Escultor de Oro, y Plata.

S E X T A I M P R E S I O N .

AÑADIDO POR DON PEDRO ENGUERA, MAESTRO
de Mathematicas de los Caballeros Pages del Rey nuestro Se-
ñor, (que Dios guarde) y de su Real Artillería, &c. el Relox
Vertical, con declinacion, y sin ella : el Relox Oriental,
y Occidental, y en todos puestos los Signos.



Con las Licencias necesarias. En Madrid: En la Imprenta de Miguel
Escribanq , calle Angosta de San Bernardo. Año de 1773.

Se hallará en la Librería de Josef Mathias Escribano , calle de Ato-
cha , frente de la Aduana vieja.

LIBRO TERCERO.

305

*El Cabron mira tizco, y es barbado,
es un gran trepador, salta bardales;
de cuernos balteados es armado,
y siempre anda por breñas, y zarzales;
anda de lona larga cobijado;
ve mas de noche que otros animales;
la Cobra es de la misma condición,
y en los cuernos difiere del Cabron.*

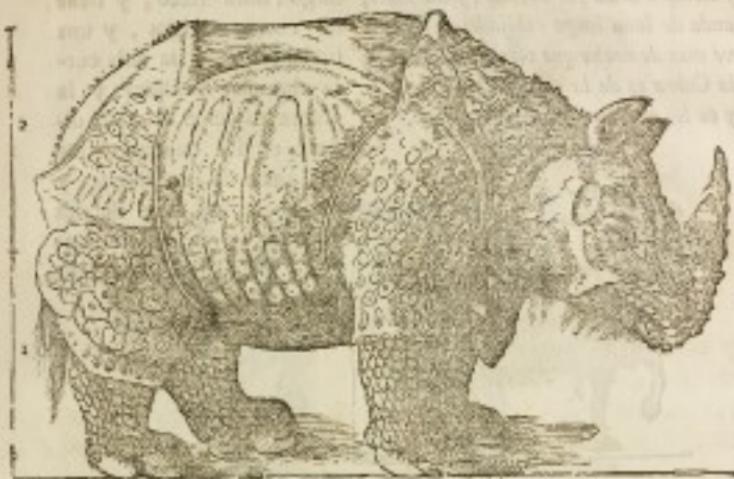


Es el Rhinoceronte animal fiero, cuerpo grande, y de conchas guarnecido, tan recias, que resisten al acero, de suerte que no puede ser herido un cuerno en la nariz, ancho, y somero, con que ofende, y tambien es defendidoz nata, y corre veloz, y sueltamente, y nace este animal en el Oriente.

talle es como Lechon, el color pardo. Otros animales de cuernos
hai ; pero por no los haber visto vivos no tratamos de ellos , que
la noticia de Escritores antiguos no es bastante para saber la for-
ma , y grandeza suya , que es el fin nuestro.

ESTAN grande como el Cabrero, y tiene el pelo largo, mira vizo, y tiene los cuernos largos, y una barba larga, y la cola corta, las uñas hendidas; y la Cabra es como él, solo difiere en los cuernos, que los tiene de una boelta, y el Cabron los tiene de dos bueltas, y es mui inquieto, e inclinado á trepar por partes altas,

EL RINOCERONTE Alucor-
norte, p-
gara fa-
es animal de mucho
cuerpo, y su alto dos va-
ras ; tiene mucha fuerza,
y es mui ligero , todo su
cuerpo tiene cubierto de
recias conchas , y tiene un
cuerno sobre la nariz , y
los pies con tres dedos ; el



CAPITULO IV.

TRATA DE LOS PERROS.

Contiene seis figuras.

Galgos. Los Perros son de formas diferentes, galgos, Podencos, Gozques, y Mastines, otros, que en agua cortan las corrientes, otros Lebreles, que han para otros fines: todos ellos ofenden con los dientes, y ladran, con todos son malvinos, mas son para sus amos mas leales, que son todos los otros animales.

x



EL GALGO ES PERRO

E ligero, y que corre mucho, tiene la cola larga, y entorcada, y los pies de atrás largos, el cuerpo delgado, su altura tres quartas de vara: es mortal enemigo de las Liebres.

PO-