

C'est l'ordre qui a este te-

NY A LA NOVVELLE ET JOYEVSE  
entrée, que treshault, tresexcellēt, & trespuissār Prince,  
le Roy trechretien Henry deuzieme de ce nom, à fa-  
ire en sa bonne ville & cité de Paris, capitale de son  
Royaume, le sezieme iour de Iuin M. D. XLIX.

H. Henry II.  
King of France

Trésorier à la Cour des Comptes.

A  
l'ordre du Roi.



On les vend à Paris chez Jacques Roffet dict le Faul-  
cheur, en la rue Geruais Laurēs, à l'enseigne du souf-  
let pres fainēte Croix en la cité.

PAR PRIVILEGE DU ROY.

L E N T R E E D Y R O Y.

Deuant l'Eglise du Sepulchre qui est aussi en ladieue rue fainet Denys, y auoit vne meruilleuse aiguille trigonale, portant soixante dix piez en haulteur depuis son rez de chaussee, non cōprins en ce l'empietement qui estoit dedans terre plus de sept piez en profond, la structure & composition de laquelle merite biē d'estre aucunement celebree. A celle cause ie dy que sur sondict rez de chaussee elle estoit circuye d'un stolobate ou piedestal de neuf piez & demy de hault, portant vingt en longeur, sur toise & demie de large, painet en tous les quatre costez de pierres fainetes de porphytre, iolpe, serpentine, & autres, que l'antiquité a grandement recommandées, & que nous tenions encors au iourd'huy en grād pris, à raison de leur nature beaute, laquelle toutesfois n'empeschoit que ces faces ou costez ne feussent enrichies des armes du Roy & de la Royn, enuironnez de chapeaux de triumphe, ensemble de Croissans, doubles H H, & autres chiffrés de sa maiesté, qui diaprovent les brodures tout à l'entour, & augmentoyent grandement la bonne grace de la besongne.

Deffus le plan de ce perron posoit la figure d'un animal d'Ethiopie nomme Rhinoceros, en couleur descorde de buys, armé d'escailles naturelles, enemny mortel de l'elephant, & qui de fait le tue en singulier combat, nonobstant qu'il ne soit pas du tout si hault, mais bien égal en sa longueur. Chose que son ouvrier ayant considéré, luy donna dixhuit piez destendue, soubs vnze de montée. Et au milieu du dos luy appliqua vne bastine bien affermie de deux fangles, surquoy cest animal sembloit porter ce qui furmontoit de l'aiguille, laquelle estoit en toutes ces trois faces enrichie de compattimés

dorez sur le fons de porphyre. Et en la principale y auoit vn grand quarré côteant les veuz des Parisiés en hieroglyphes, que ie reciteray apres auoir prealablement dit que tout au festé de ceste aiguille, sur vn globe doré, fut plantée vne Frâce de dix piez en haulteur, armée à l'antique, revestue d'une togue Imperiale azurée & semée de fleurs de lis, faisant contenâce de remettre son espée au fourreau, comme victorieuse de plusieurs animaux cruelz & sauvages, qui gisoyent detrenchez & morts dessoubs le ventre de ce Rhinoceron. A la vérité on y pouoit veoir des lyons, des ours, des sangliers, des loups, des regnars & autres telles bestes rauissantes foulstroyées du triple foul dre partant du globe servant de marchepié à ceste seconde Bellona, pour signifier aussi confirmation de veuz, & lequel estendoit les flammes tout au long des faces du trigone sacré. Chose qu'il faisoit merueilleusement bon veoir: & encores qui est plus à considerer, ceste France auoit pour son mot, QVOS E GO, Puis pour la cōfécration de l'aiguille en vn quarré estoit escrit de lettre d'or sur fons d'azur,

HENRICO II. REGI P. F. A. P. P.  
 ADVENTVS NOVI ERGO,  
 CIVES LVTETIANI VOVERVNT.  
 D. D. Q.  
 ANNO M. D. XXXXVIII.

Au bas de l'aiguille pres le doz du Rhinocerô, estoit écrit en Grec, ΑΑΖΙΚΑΚΩΣ, qui vault autât à dire comme en domptant les monstres, ou mauuais.

